



AUCP 1234

*Projet d'un transport local desservant le
nouvel arrondissement «PARIS Centre »
(ex 1, 2, 3, 4)*

Equipe projet : S. Bion – L. Martin – D. Pillot – A. Reis

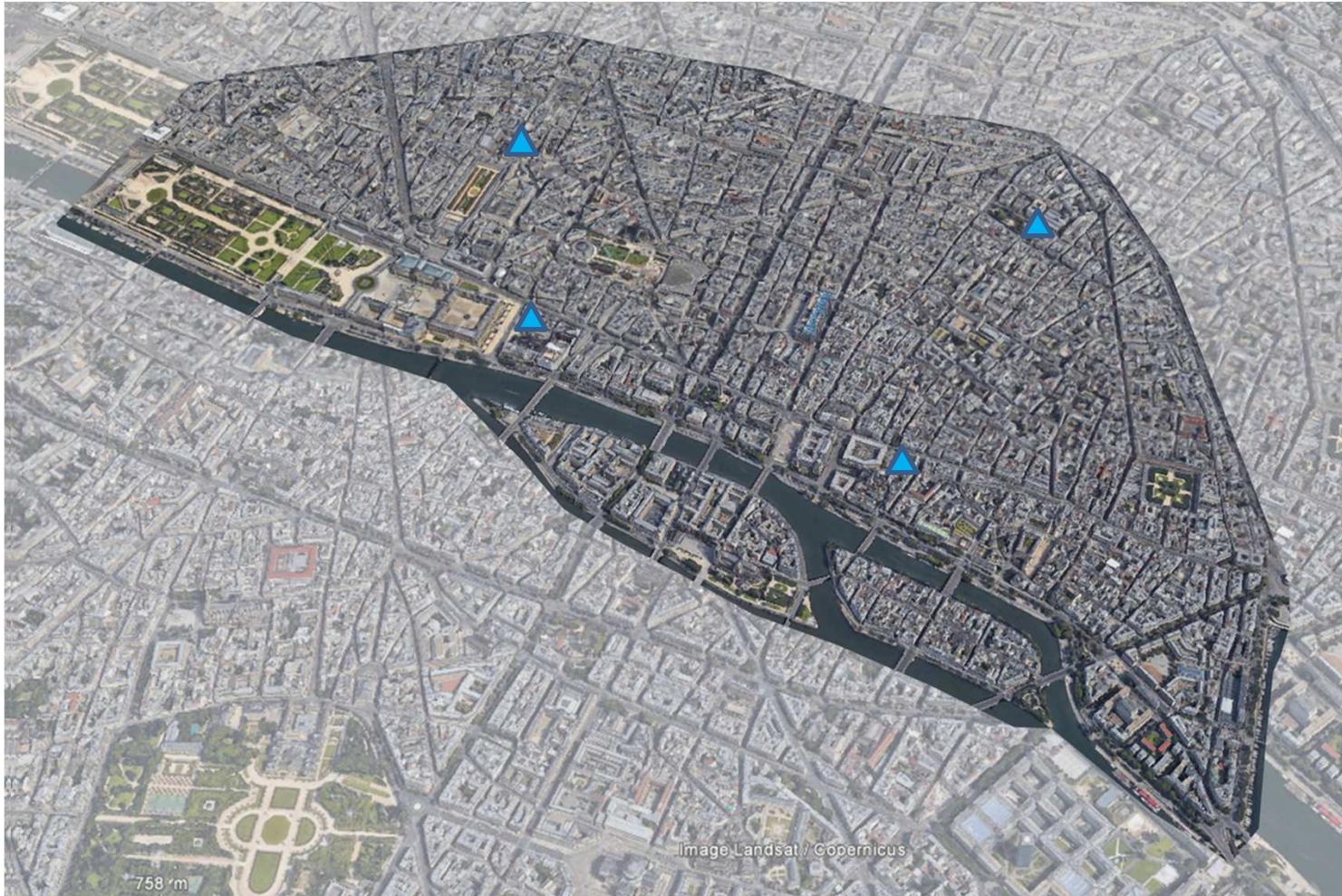
2017/2018

INTRODUCTION

- PARTIE 1 - L'évolution urbaine
- PARTIE 2 - Le territoire aujourd'hui
- PARTIE 3 - Le MOBIL Centre : projet d'une navette

UN TERRITOIRE ANCIEN REUNIFIE

2020 = un territoire de 5,52 km² soit 5,2% de la superficie de Paris.



▲ Les 4 mairies des anciens arrondissements 1234

FUSION DES 4 PREMIERS ARRONDISSEMENTS DE PARIS

Dans le cadre de l'émergence d'un nouvel arrondissement

Une proposition de transport urbain

Favorisant de nouvelles formes de mobilité



Place Vendôme – 1er

Quartier de l'Horloge – 3ème



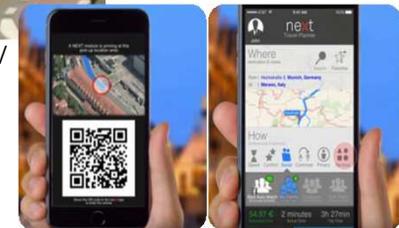
Place Goldoni – 2ème



BHV – 4ème



<http://www.next-future-mobility.com/>



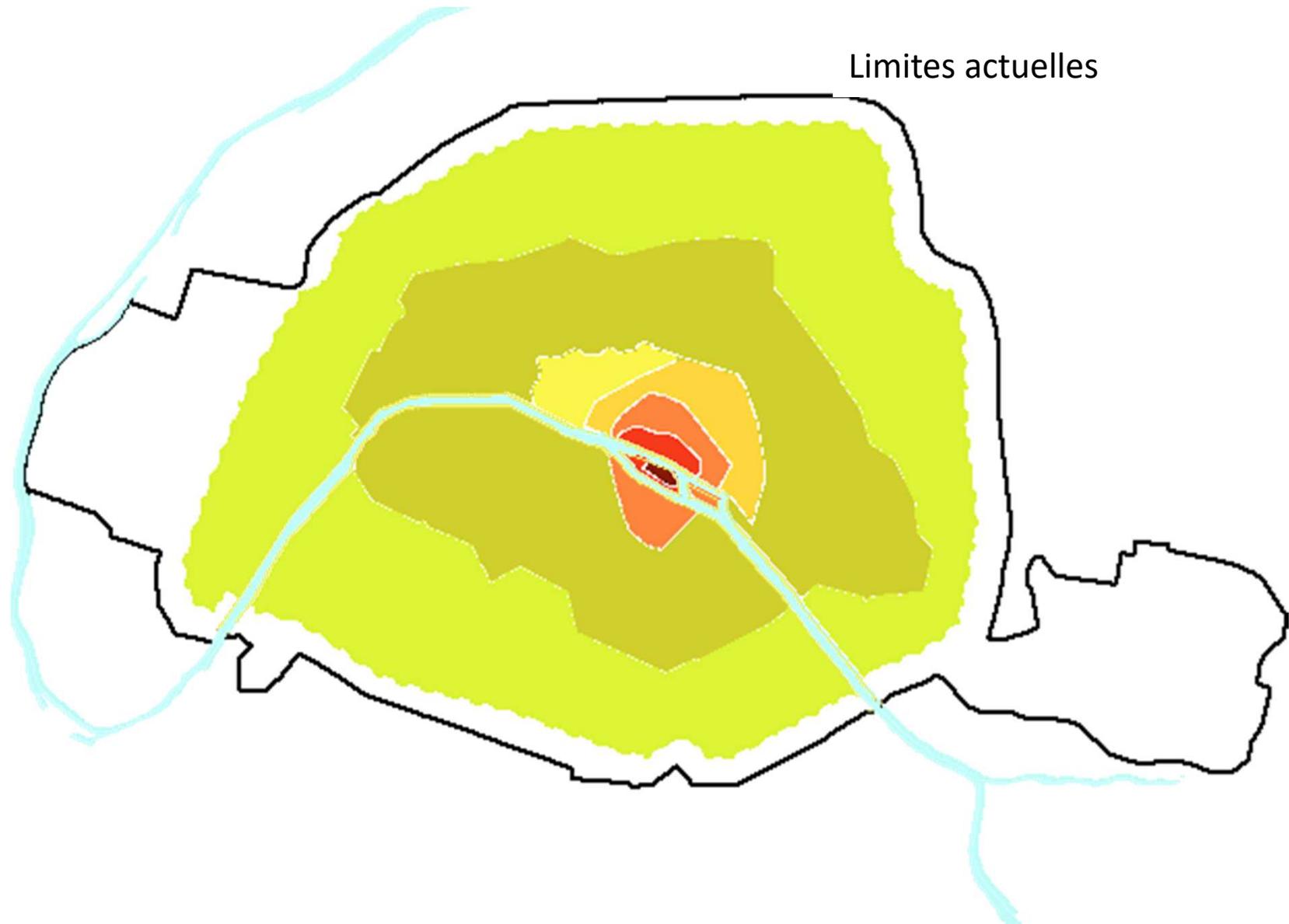
WePod by Citymobil2

PARTIE 1

L'ÉVOLUTION URBAINE ET SOCIÉTALE

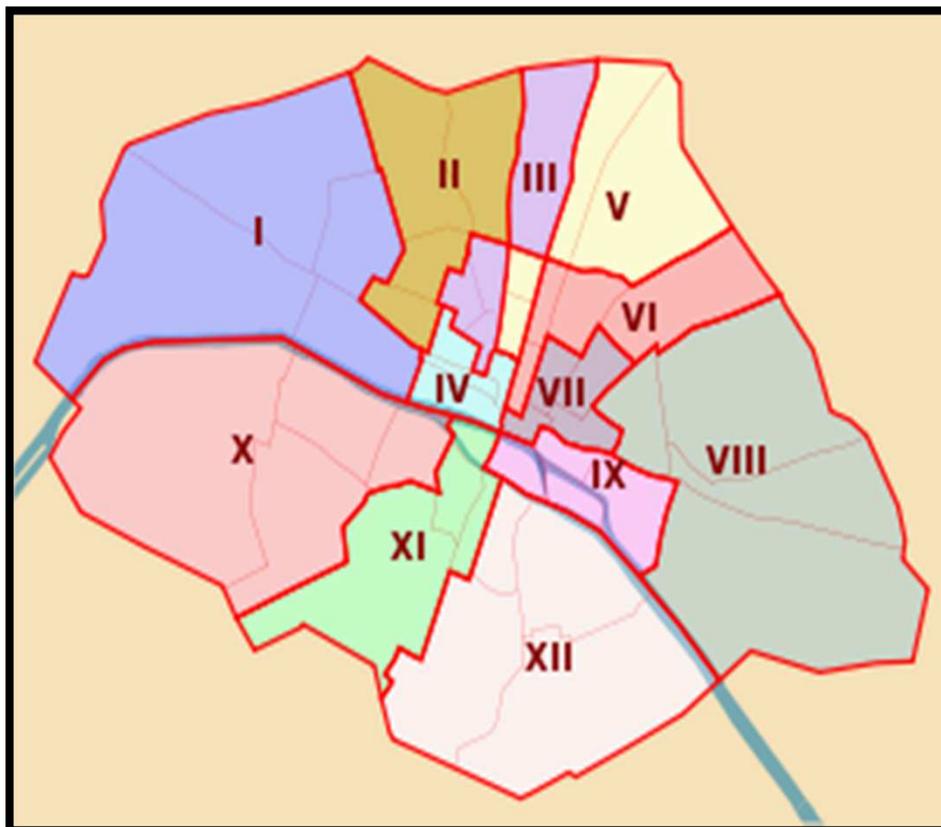
- ✓ Les grands repères de l'évolution urbaine
- ✓ Les symboles de Paris, capitale, lieu de pouvoir

LA NAISSANCE DE PARIS

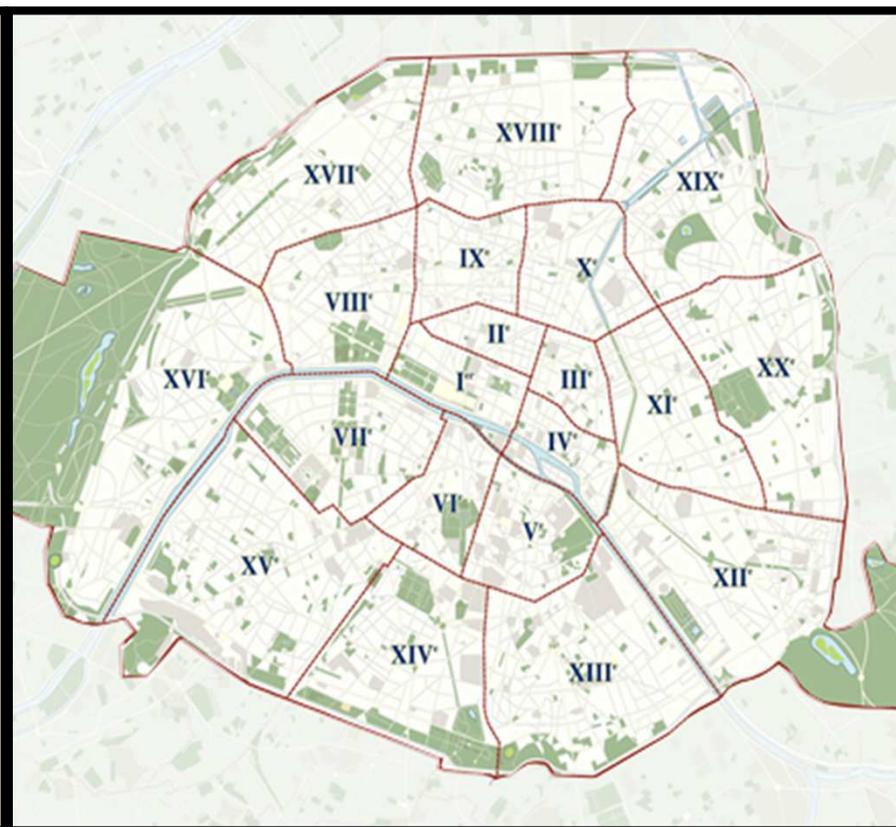


UN PARIS QUI GRANDIT

DES ARRONDISSEMENTS QUI EVOLUENT



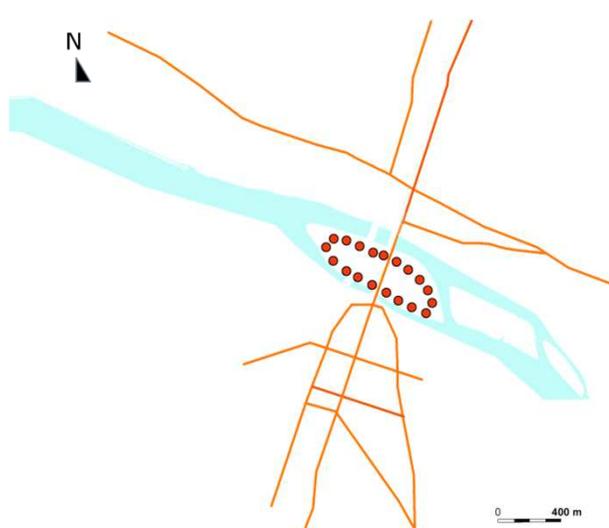
Avant l'annexion des villages en 1860



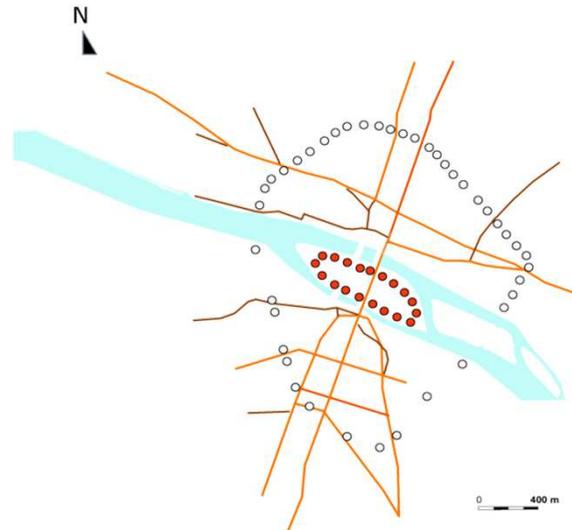
Après l'annexion des villages et des deux bois

EVOLUTION DES VOIES

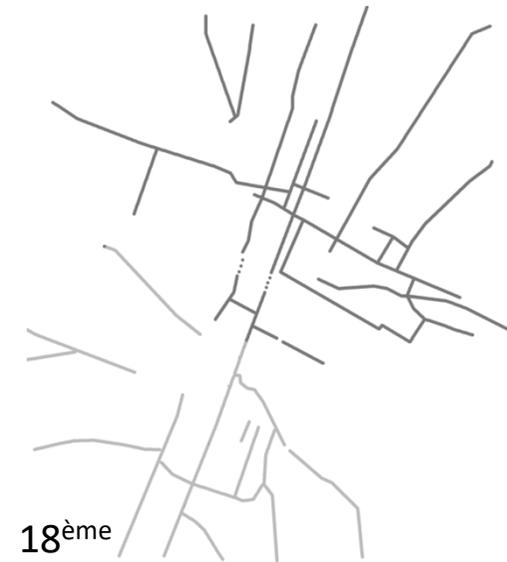
DES VOIES HERITEES DE L'ANTIQUITE



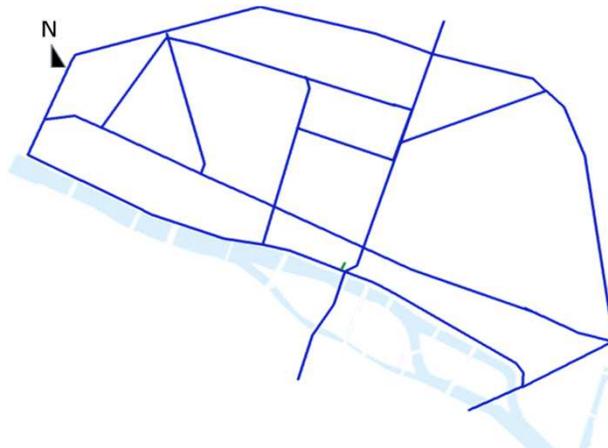
Epoque gallo-romaine



Sous Philippe Auguste

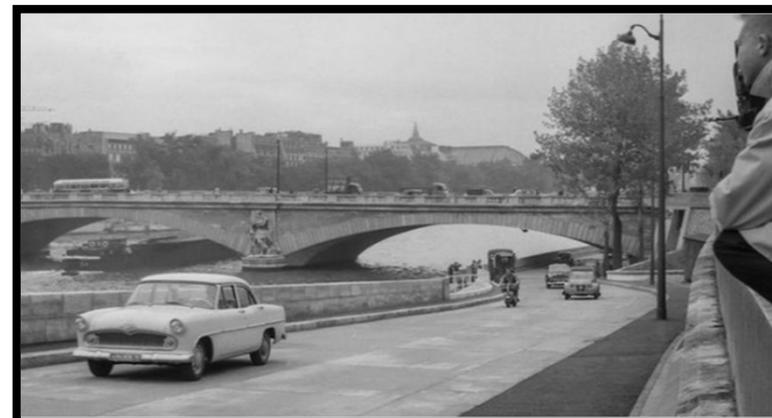


18^{ème}



AUX GRANDES PERCEES d'HAUSSMANN

JUSQU' AUX AUTOBERGES (1968)



PARIS, AFFIRMATION D'UNE CAPITALE



LIEUX DE MÉMOIRE & PATRIMOINE PRÉSERVÉ



Hôtel de Béthune-Sully – 17^{ème} siècle (4^{ème})

**751 monuments protégés
(code du Patrimoine)**



Le PSMV du quartier du Marais



**4 400 Ha protégés
(code de l'environnement)**

DES PASSAGES A VALORISER



EVOLUTION EN IMAGE D'UN LIEU EMBLEMATIQUE

Hôtel de ville de Paris

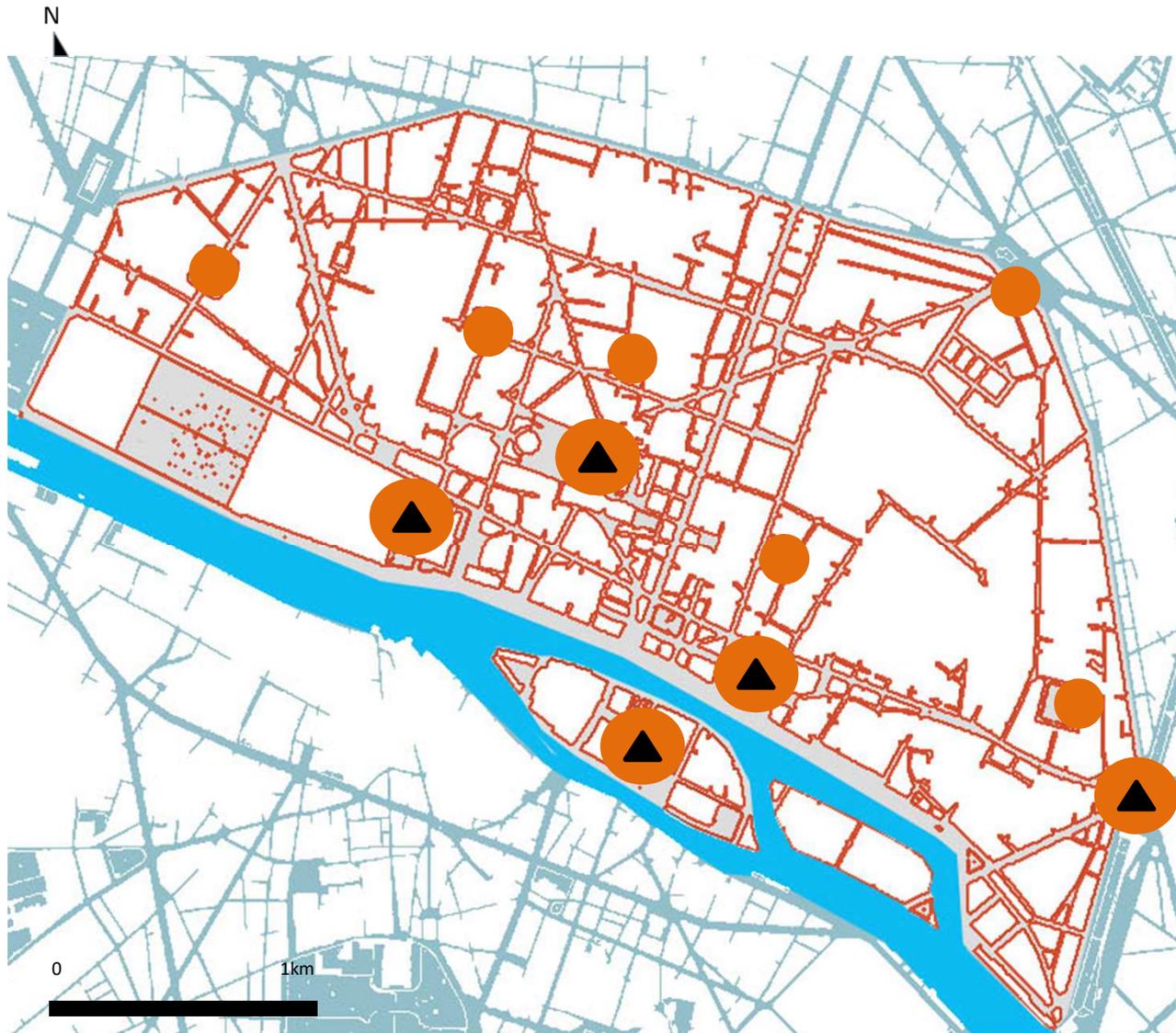


PARTIE 2

LA SITUATION DU TERRITOIRE AUJOURD'HUI

- ✓ Les lieux emblématiques
- ✓ Les usagers et les modes de déplacement
- ✓ Les transports existants

RAYONNEMENT DES LIEUX EMBLEMATIQUES



▲ Lieux de renommée internationale

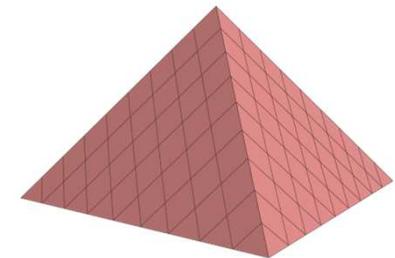
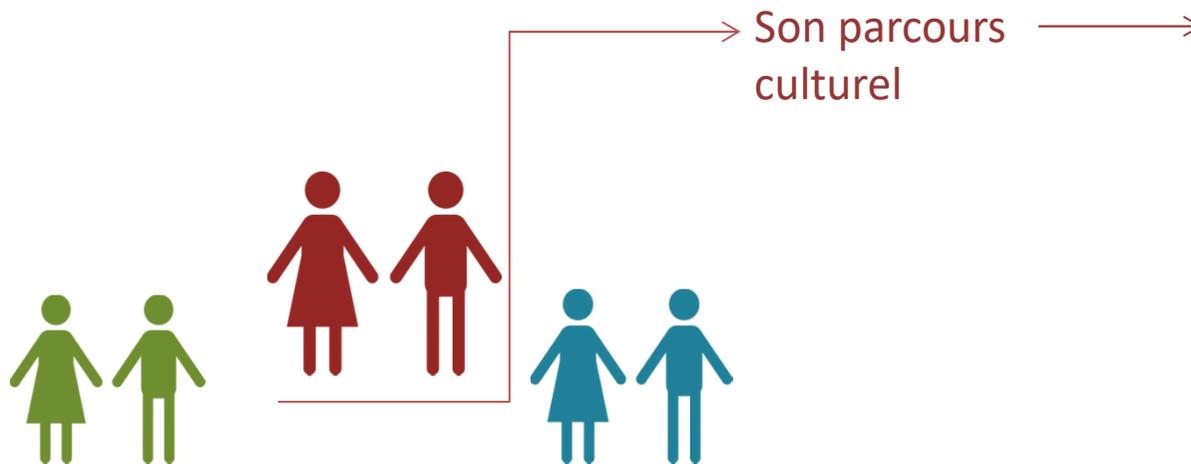
- Le Louvre
- Chatelet Les Halles
- Hôtel de Ville
- Notre Dame
- Bastille

● Autres Points forts

- Place Vendôme
- La Bourse
- Beaubourg
- Rue Montorgueil
- République
- Place des Vosges

QUEL CŒUR POUR QUEL USAGER ?

Le touriste



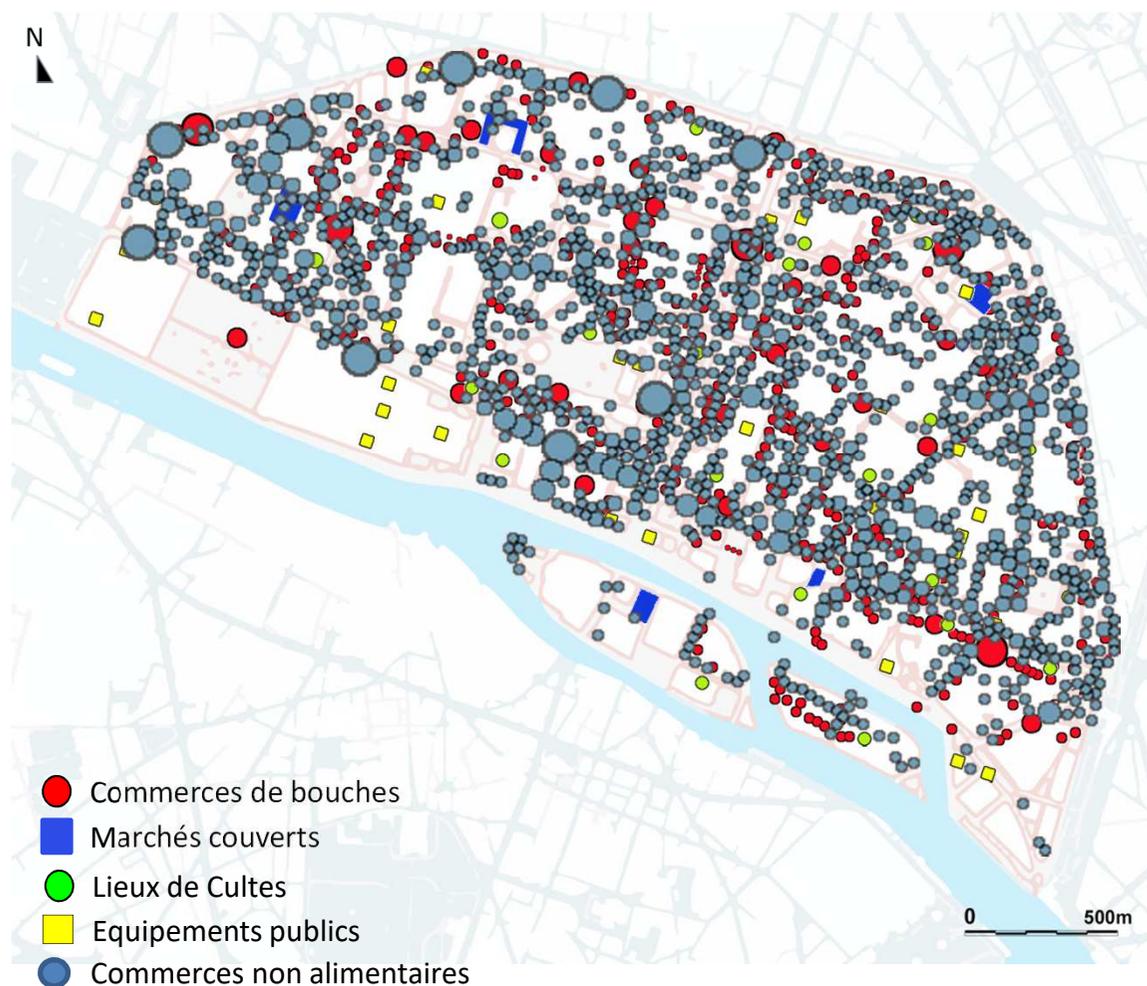
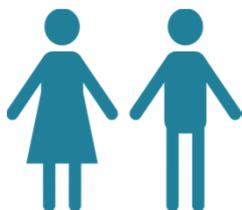
Se déplace à pied ou en métro

QUEL CŒUR POUR QUEL USAGER ?

L'habitant

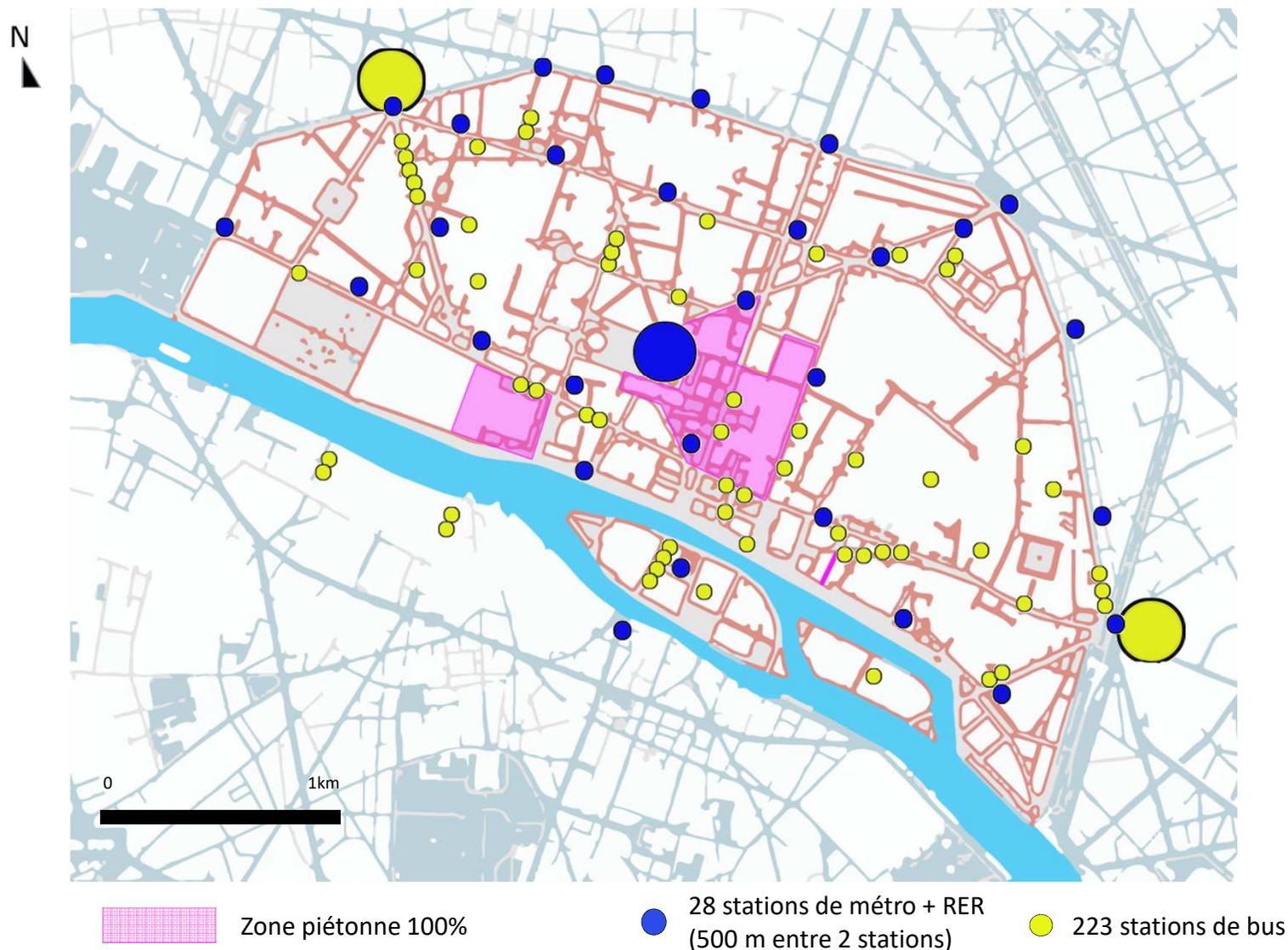


L'actif



Se déplace à pied, en vélo, parfois en métro

USAGE ET MODE DE DEPLACEMENT



TEMPS MOYEN D'UN DEPLACEMENT

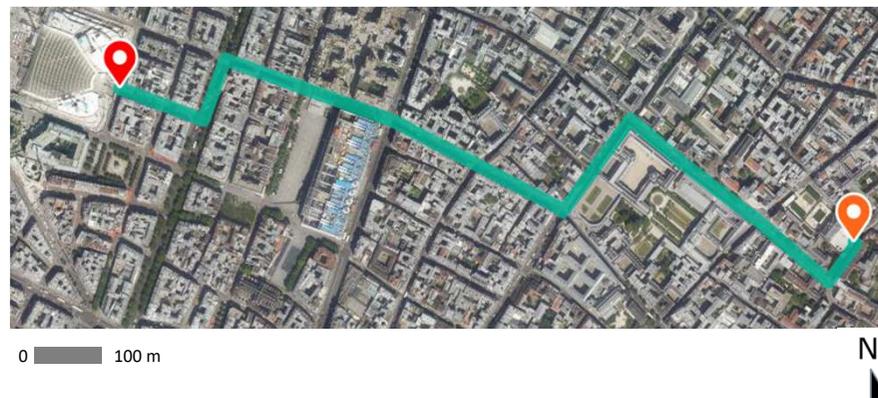
Pour un visiteur

Point A

Chatelet les Halles (1^{er})

Point B

Musée Picasso (3^{ème})



10 mn à 11h30 en semaine
(michelin)



20 mn à 11h30 en semaine
(michelin)



7 mn à 11h30 en semaine
(michelin)



7 mn à 11h30 en semaine
(michelin)



14
MIN

M 1 > 8

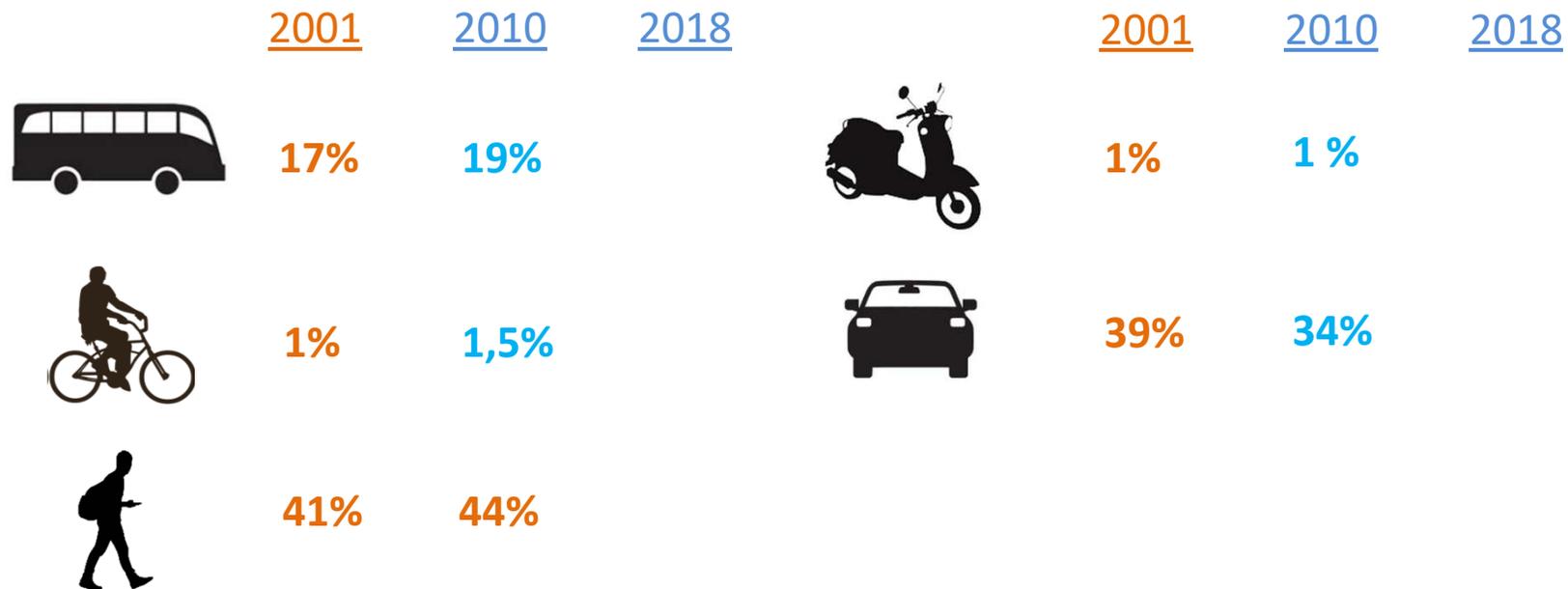
Départ de Châtelet
12:05 - 12:18

PROFIL D'UN DEPLACEMENT QUOTIDIEN

Point A ←————→ Point B

Distance moyenne parcourue: 4,4 kms

Mode utilisé selon l'activité



60% du sol de PARIS est dédié à la chaussée

LES DIFFICULTES DE DEPLACEMENT

avec quelles contraintes ?



Rues en partage ?



Trottoirs étroits /
Différence de niveaux



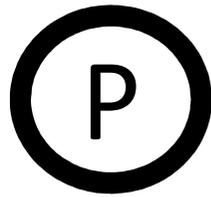
Extension café



Plots & potelets



LE PLAN de DEPLACE URBAIN DE L'ILE DE FRANCE



PLAN DE DEPLACEMENT URBAIN



Diminuer les gaz à
effets de serre de
60%



Favoriser la marche et
le vélo comme modes
de transport urbain



Augmenter la part des
transports collectifs



Diminuer la circulation
automobile



EN CONCLUSION

Des axes et des espaces centraux bien irrigués, riches en diversités d'usages

Une trame secondaire moins desservie, accueillant moins d'activités avec des usages plus intimes

Entre les deux, des espaces plus étroits destinés à des initiés

Un réseau viaire inégale en emprise au sol qui complique la circulation automobile

Des espaces publics encombrés qui gênent la mobilité douce

PARTIE 3

LE PROJET DE NAVETTE



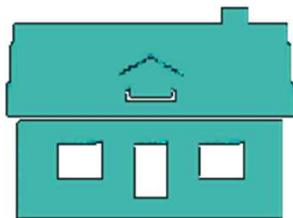
LE MOBILCENTRE

DES OPPORTUNITES A SAISIR

- ✓ Fusion des 4 arrondissements
 - ✓ Réduction des voies
 - ✓ Accroissement du nombre de touristes
 - ✓ Afflux ponctuel des visiteurs pour les JO de 2024
 - ✓ Emergence de nouvelles technologies de transport

L'UTILISTE D'UNE NAVETTE DANS PARIS CENTRE

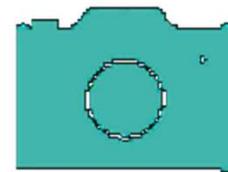
Conjuguer qualité spatiale et responsabilité sociale



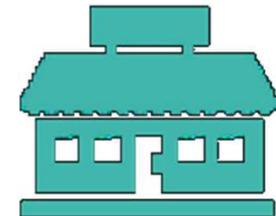
DOMESTIQUE



PATRIMONIAL



TOURISTIQUE



ECONOMIQUE

COMMENT

Assurer une desserte dans des espaces non pourvus en transport en commun

Créer un lien entre les anciens arrondissements grâce à la navette

Faire découvrir des lieux conviviaux à travers des parcours locaux

POURQUOI ?

Désengorger certaines rues au profit d'un transport mieux adapté

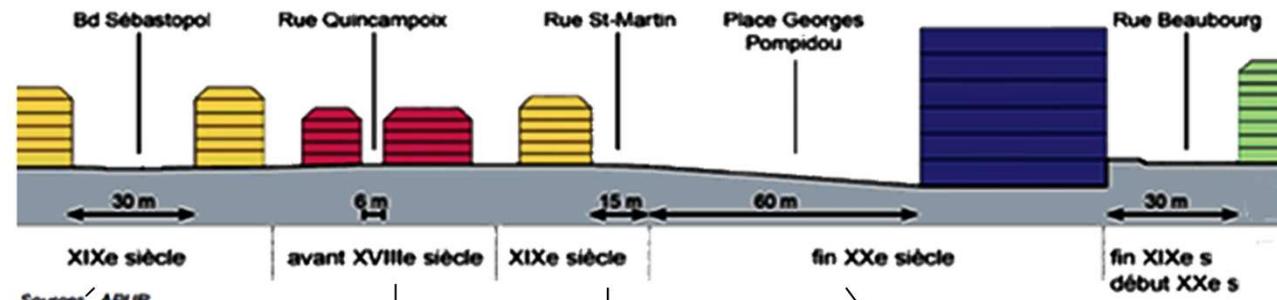
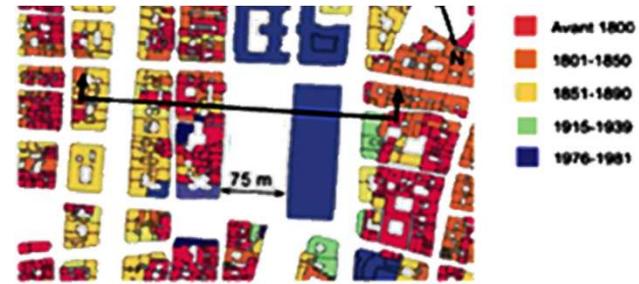
Remettre l'utilisateur au cœur du territoire en favorisant les déplacements doux

On l'a déjà fait ailleurs

- ✓ Montmartre
- ✓ Rome
- ✓ Aix en Provence
- ✓ Bordeaux

TYOLOGIE DES RUES

QUARTIER BEAUBOURG



UN RÉSEAU VIAIRE HIÉRARCHISÉ



Légende

- Rues primaires
- Rues secondaires
- Intersections

QUELS PROFILS DE RUES RETENUS ?

● Rues étroites

(réseau tertiaire de 0,8m à 7m de L)



Correspondent aux tracés tertiaires. Ce sont des rues étroites plutôt dédiées à la vie locale.

● Rues moyennes

(réseau secondaire de 8m à 20m de L)



Correspondent aux tracés secondaires. Ce sont des rues larges où cohabitent stationnements, voies de circulation et trottoirs.

● Rues larges

(réseau primaire de 21m à 70m)

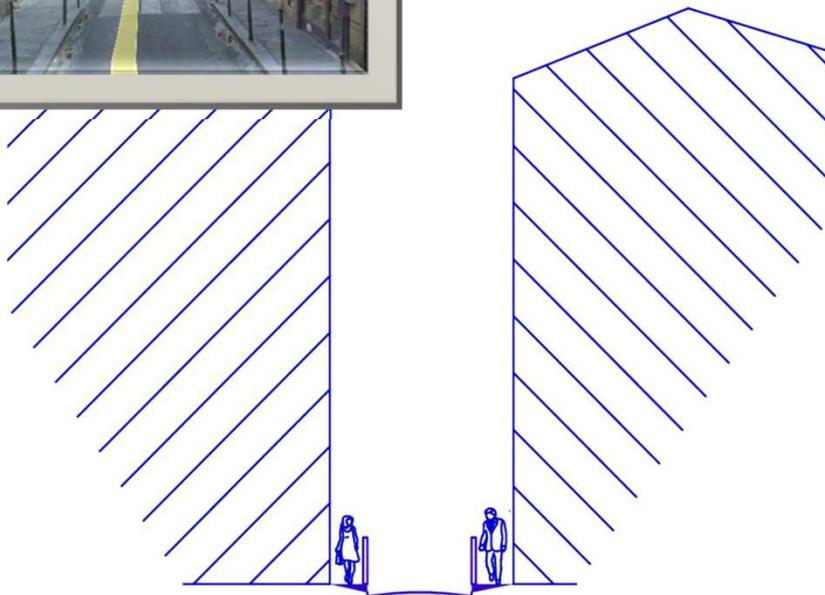


Correspondent aux tracés primaires. Ce sont les grandes avenues et/ou boulevards et adaptées aux différentes mobilités.

PROFIL D'UNE RUE ETROITE

AUJOURD'HUI

Exemple : 75 rue du Temple



Les +

- Sens unique
- Des espaces plus calmes

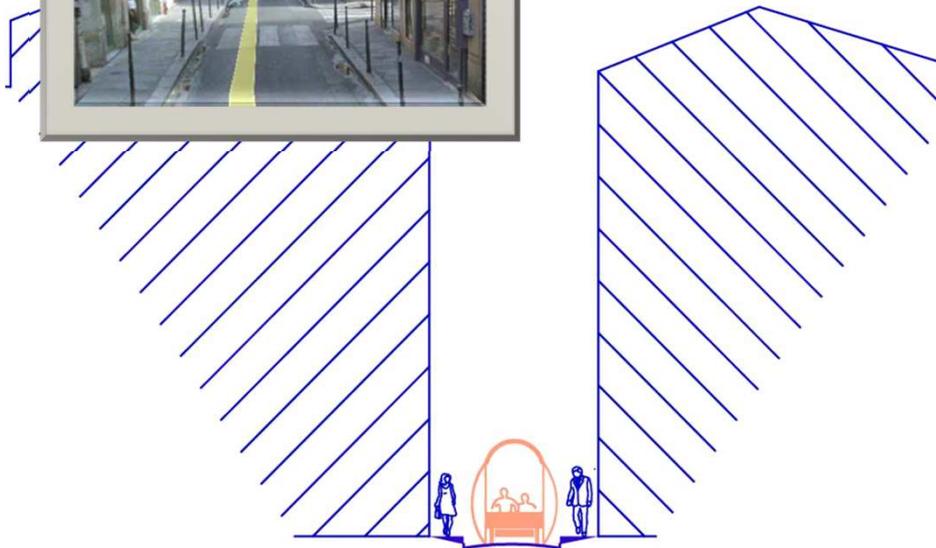
Les -

- Mixité compliquée
- Trottoirs étroits et irréguliers
- Potelets sécuritaires qui perturbent le déplacement

USAGE D'UNE RUE ETROITE

DEMAIN

Exemple : 75 rue du Temple



Les +

- Rue piétonne ?
- Disparition des potelets = moins d'obstacles pour les piétons
- Espace ouvert et sécurisé
- Convivialité

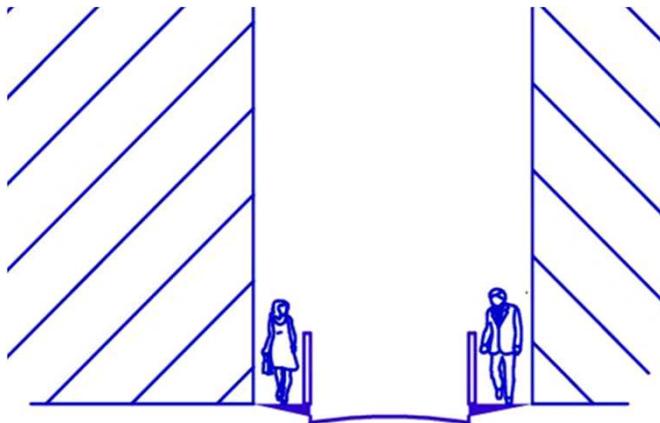
Les -

- Plus de fréquentation
- Mixité possible : navette & piétons
- Problème d'accès en voiture pour les habitants
- Jonction trottoirs/rues ?
- Moins de stationnement

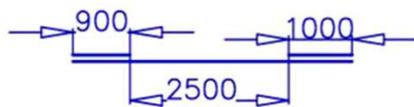
Rues adaptées au passage de la navette

VERS UNE REQUALIFICATION DE L'ESPACE

Exemple : 75 rue du Temple



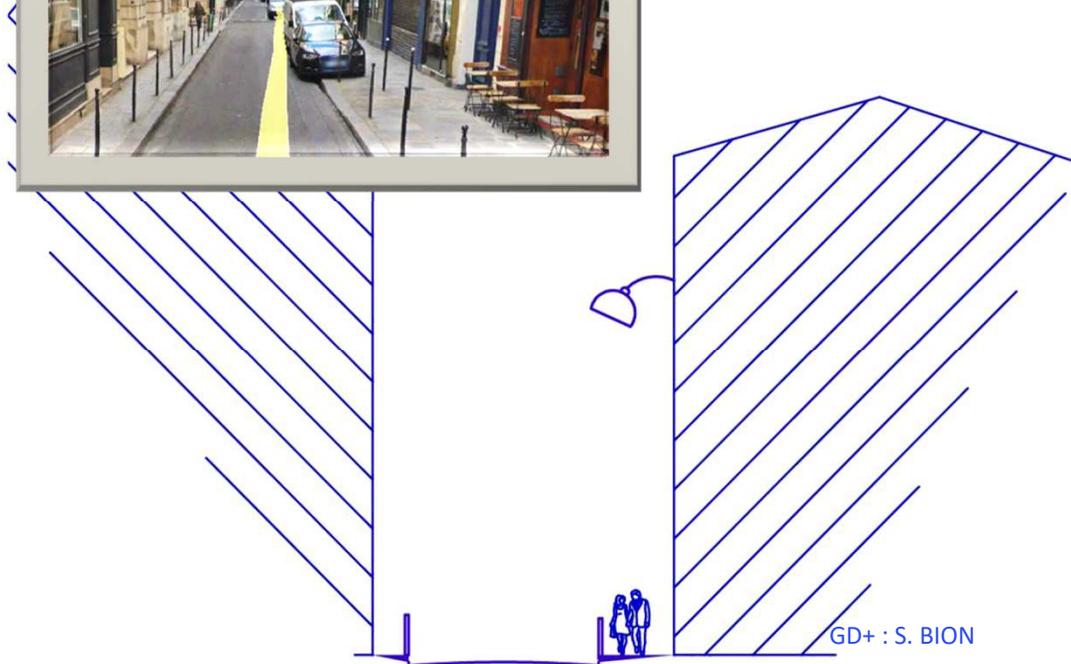
GD+ : S. BION



PROFIL D'UNE RUE MOYENNE

AUJOURD'HUI

Exemple : 27 Rue Jean-Jacques Rousseau



Les +

- Sens unique
- Des espaces calmes
- Peu de fréquentation

Les -

- Mixité compliquée
- Trottoirs irréguliers
- Potelets présents

USAGE D'UNE RUE ETROITE

DEMAIN

Exemple : 27 Rue Jean-Jacques Rousseau



Les +

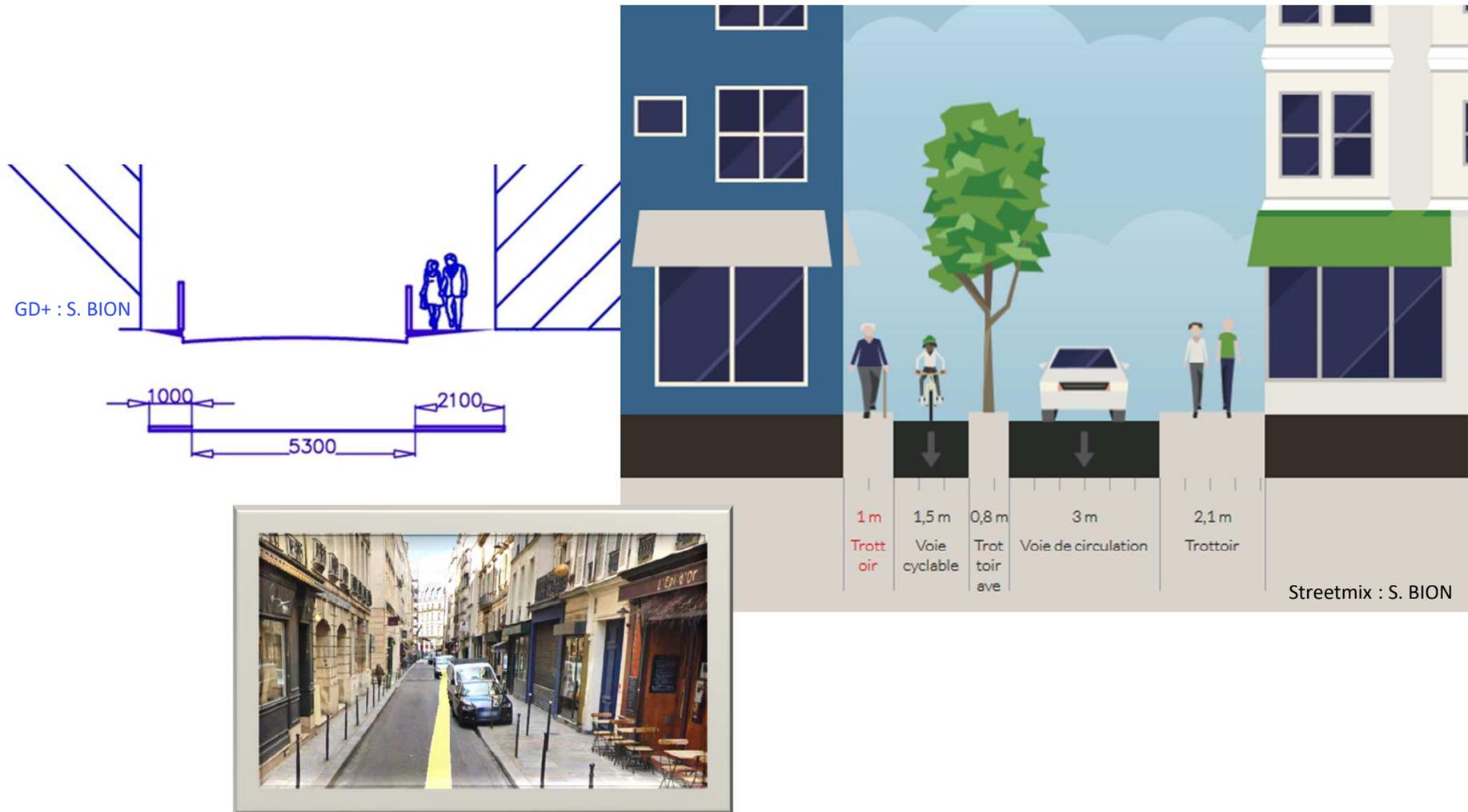
- Sens unique
- Des espaces calmes
- Peu de fréquentation

Les -

- Une activité économique réduite
- Mixité compliquée
- Trottoirs étroits et irréguliers
- Potelets présents

VERS UNE REQUALIFICATION DE L'ESPACE

Exemple : 27 Rue Jean-Jacques Rousseau

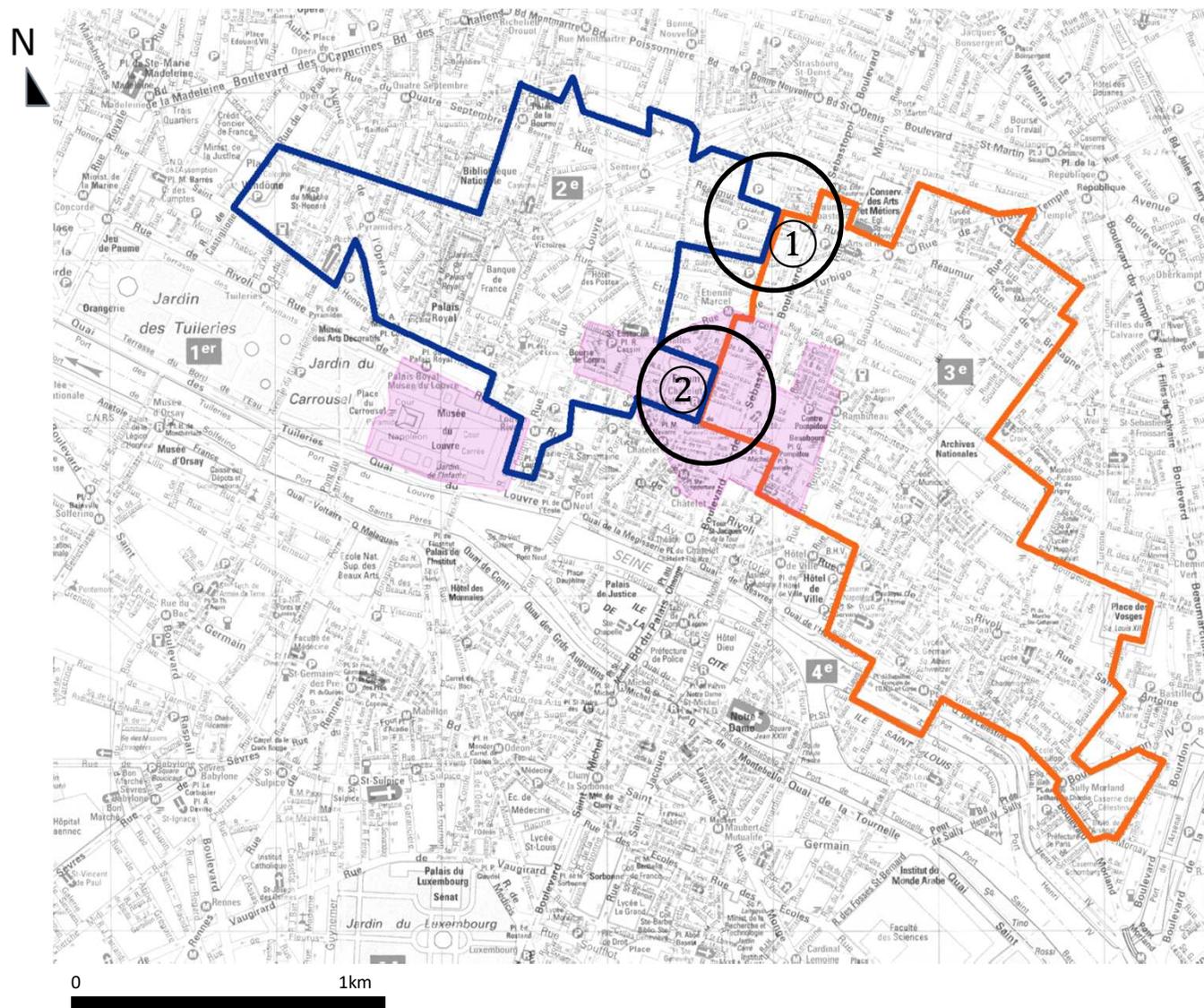


DES PARCOURS POUR REpondre A UN BESOIN LOCAL

Point de jonction

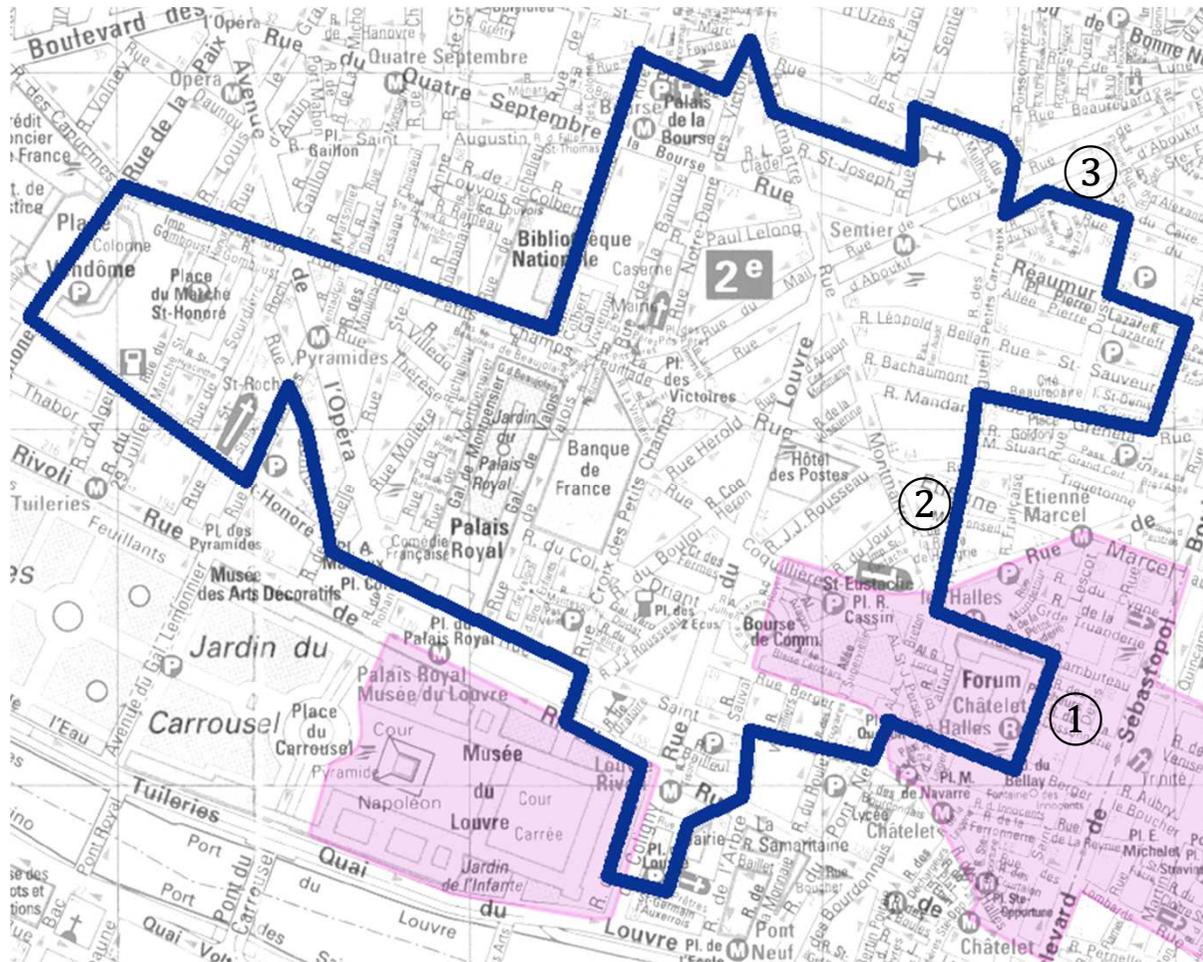
① Rue St Denis

② Rue Lescot



Boucle 1 - parcours 1 & 2

Départ : FORUM des HALLES



Boucle de 6,07 km²

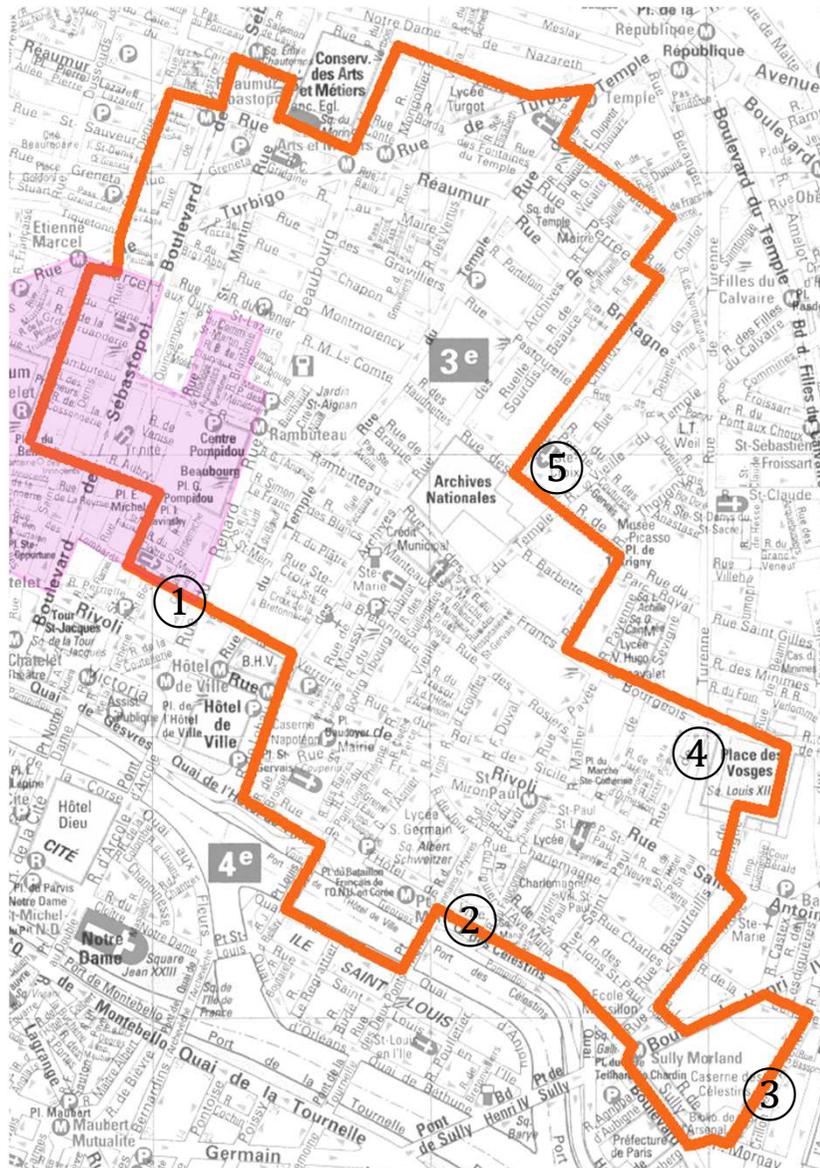
Temps piétons = 2h – Vitesse : 3 à 4 km/h

- ① Rue Lescot
- Rue Rambuteau
- ② Rue Montorgueil
- Rue Grenata
- Rue St Denis
- Rue Réaumur
- Rue Dussoubs
- ③ Rue du Caire
- Rue d'Aboutkir
- Place St Philippe – Rue de Cléry
- Rue Poissonnière
- Rue des Jeuneurs
- Rue du Sentier
- Rue du Croissant
- Rue de Montmartre
- Rue Notre Dame des Victoires
- Place de la Bourse
- Rue Vivienne
- Rue des Petits Champs
- Rue Danielle Casanova
- Place Vendôme
- Rue St Honoré
- Rue des Pyramides
- Rue d'Argenteuil
- Place A. Malraux – Place Palais Royal
- Rue de Marengo
- Rue de Rivoli
- Rue de l'Amiral de Coligny
- Rue des Prêtres
- Rue Perrault
- Rue de l'arbre sec
- Rue St Honoré
- Place Quentin

LE PARCOURS NE TIEN PAS COMPTE DES SENS DE RUES

ARRIVEE : LES HALLES

Boucle 2 - parcours 3 & 4



Départ : Rue Lescot

- ① Rue de la Verrerie
- Rue de Lobau
- Quai de l'Hôtel de Ville
- Pont Louis-Philippe
- Quai de Bourbon
- Pont Marie
- ② Quai des Célestins
- Place du Père Teilhard de Chardin
- ③ Boulevard Morlan
- Rue Mornay
- Rue de l'Arsenal
- Rue de la Ceriseraie
- Rue du Petit Musc
- Rue de Birague
- ④ Place des Vosges
- Rue des Francs-Bourgeois
- Rue Elvezir
- ⑤ Rue de la Perle
- Rue des 4 fils
- Rue Charlot
- Rue de Forez
- Rue de Picardie
- Rue du Petit Thouars
- Rue du Temple
- Rue du Turbigo
- Rue du Vertbois
- Rue Vaucanson
- Square du Général Morino – rue Réaumur
- Rue St Denis

ARRIVÉE : LES HALLES

Boucle de 8,88 km²

Temps piétons = 2h – Vitesse : 3 à 4 km/h

LE PARCOURS NE TIENT PAS COMPTE DES SENS DE RUES

ESTIMATION DES TEMPS DE PARCOURS

Boucle 1 de 6,1 km

Temps piétons = 2h – Vitesse : 3 à 4 km/h (avec feux + obstacles)

Temps navette = A raison d'une moyenne de 8Km/h (si autorisation de 25km/h sur parcours dédié – Vitesse réduite sur espace partagé – Ajouter les temps d'arrêt aux feux + temps pour descendre et monter de la navette)

SUPPOSITIONS

- ✓ = si une navette = toutes les 30/40min
- ✓ = si deux navettes = tous les 15/20min
- ✓ = si quatre navettes = 10/12min d'attente
- ✓ = si huit navettes = 5min d'attente

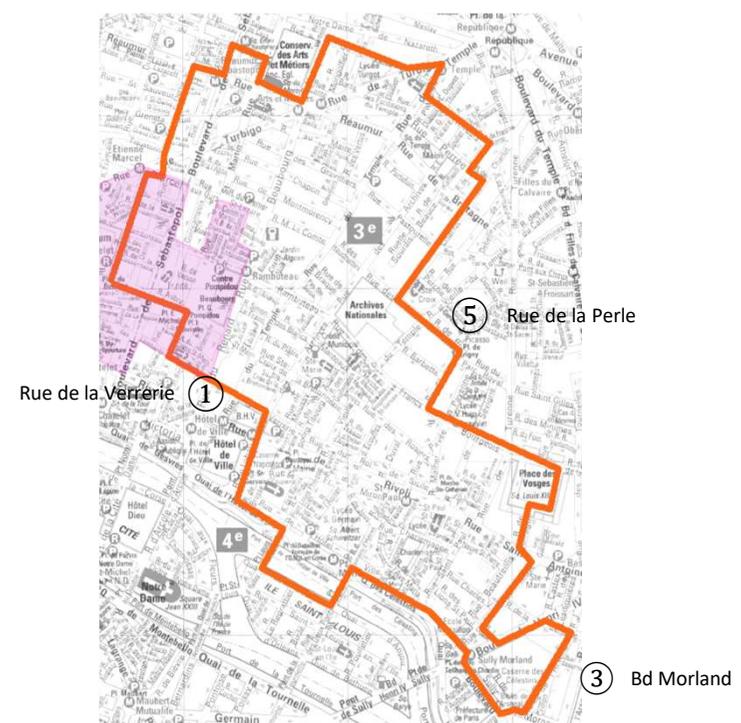
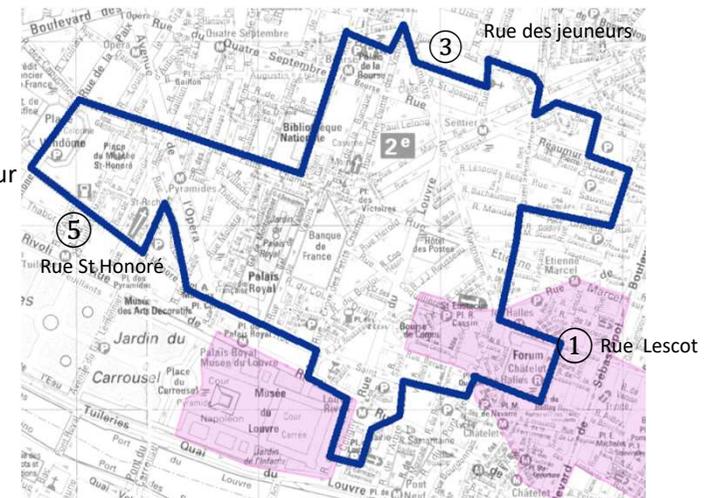
Boucle 2 de 9 km

Temps piétons = 3h – Vitesse : 3 à 4 km/h

Temps navette = moyenne 8 Km/h

SUPPOSITIONS

- ✓ = si une navette = toutes les 44min
- ✓ = si deux navettes = 20 min
- ✓ = si quatre navettes = à 15min d'attente
- ✓ = si huit navettes = 7/8mns d'attente



REFERENCES

Slide 3

- Application GoogleEarthPro – Vue de Paris - Modification vue aérienne – Photoshop : Sylvie BION

Slide 4

- Crédit photographique Paris : place Vendôme ; Quartier de l'Horloge ; BHV ; Place Godoni - Sylvie BION. Auditrice CNAM. Master 2 »Territoires » 2018
- Crédit photographique WEpod.pn. Disponible sur http://3.bp.blogspot.com/-qZi3nM1l_2k/VgmAwACDaQI/AAAAAAAFqk/w_NJ4lV6c4Q/s1600/
- Crédit photographique NEXT Future Transportation inc. | Pat. Pending | <https://youtu.be/7Kv6ukzBEh0> [en ligne]. 2017 [consulté Août 2018]. Disponible sur <http://www.next-future-mobility.com/>
- Philippe Baverel. La fusion des 4 premiers arrondissements est en marche. LE PARISIEN [en ligne], 26 mars 2018, 20h01 | MAJ : 26 mars 2018, 20h06 [consulté Août 2018] – disponible sur <http://www.leparisien.fr/paris-75/paris-la-fusion-des-quatre-premiers-arrondissements-est-en-marche-26-03-2018-7630374.php>

Slide 6

- https://fr.wikipedia.org/wiki/Enceinte_de_Thiers. Modification image – photoshop – Sylvie BION – Auditrice CNAM. Master 2 »Territoires » 2018

Slide 7

- PLANPARIS 360. [en ligne]. [consulté juin 2018]. Disponible sur : <https://planparis360.fr/plan-arrondissement-paris>
- PLAN DES ANCIENS ARRONDISSEMENTS DE PARIS. [en ligne]. [consulté juin 2018]. Disponible sur https://fr.wikipedia.org/wiki/Ancien_1er_arrondissement_de_Paris

Slide 8

- Plan de Paris. In Wikipédia, l'encyclopédie libre [en ligne]. Fondation Wikimédia, 2003 [consulté juin 2018]. Disponible sur https://fr.wikipedia.org/wiki/Fichier:Plan_restitu%C3%A9_de_Paris_en_1380_-_ALPAGE.svg
- Atelier du Grand Paris [en ligne]. Ressources, [consulté juin 2018]. Disponible sur : <http://www.ateliergrandparis.fr/grandparis/historique/Carte-1900>
- Plan de Paris 1705. In Wikipédia, l'encyclopédie libre [en ligne]. Fondation Wikimédia, 2003. [consulté juin 2018]. Disponible sur : https://upload.wikimedia.org/wikipedia/commons/c/c7/Plan_de_Paris_1705_BNF07710700.png
- Centre National de ressources Textuelles et lexicales [en ligne]. Lexicographie. CNTRL, 2012 [consulté juillet 2018]. Disponible sur : <http://www.cnrtl.fr/definition/topographie>
- Danielle Chadych & Dominique Leborgne. Atlas de Paris – Edition Parigramme, 2007. [Mai 2018] - ISBN
- Sophie Guerrier. Voies sur berges : le 22 décembre 1967, Pompidou traverse Paris en 13 minutes. Le Figaro [en ligne], 23 septembre 2016, 18h45 | MAJ : 24 sept 2016, 12h10 [consulté juillet 2018] – disponible sur : <http://www.lefigaro.fr/histoire/archives/2016/09/23/26010-20160923ARTFIG00337-voies-sur-berges-le-22-decembre-1967-pompidou-traverse-paris-en-13-minutes.php>

Slide 9

- Crédits photographiques : Sylvie BION

Slide 10

- Mairie de Paris [en ligne]. Infos pratiques. Urbanisme. MAJ : 05 novembre 2018 [consulté juin-juillet 2018]. Disponible sur : https://www.paris.fr/services-et-infos-pratiques/urbanisme-et-architecture/les-regles-d-urbanisme-mode-d-emploi/secteurs-sauvegardes-psmv-2351#le-psmv-du-marais_2
- Crédit photographique : Sylvie BION. Auditrice CNAM. Master 2 »Territoires » 2018
- Mairie de Paris [en ligne]. Infos pratiques. Urbanisme. MAJ : 05 novembre 2018 [consulté juin-juillet 2018]. Disponible sur : http://pluonline.paris.fr/plu/sites/plu/site_statique_38/documents/796_Plan_Local_d_Urbanisme_de_P/802_Reglement/808_Atlas_general_Planches_th/C_AG_ZONAGE-V15.pdf

Slide 11

- Crédits photographiques : Sylvie BION. Auditrice CNAM. Master 2 »Territoires » 2018
- Atelier Parisien d'Urbanisme. Recueil thématique 1234 arrondissements de PARIS – 2017 [Consulté Juillet 2018]. APUR [en ligne]. Disponible sur : <https://www.apur.org/fr/>
- Atelier Parisien d'Urbanisme. L'espace public parisien : nouvelles pratique, nouveaux usages – 2012 [Consulté Juillet 2018]. APUR [en ligne]. Disponible sur : <https://www.apur.org/fr/>

Slide 12

- Crédits photographiques « Paris à travers les âges » - P. PAYEN-APPENZELLER ; TJH HOFFBAUER – Edition

Slide 14/16/17

- Application Géoportail – Plan IGN. IGN 2017 [en ligne]. [consulté juin-juillet 2018] – Fond de carte modifié. Photoshop : Sylvie BION. 2018. Disponible sur : <https://www.geoportail.gouv.fr/>
- Atelier Parisien d'Urbanisme. Carte des commerces alimentaires OPENDATA – 2017 [Consulté Juillet 2018]. APUR [en ligne]. Disponible sur : <https://www.apur.org/fr/>
- AUCP1234. Carte des lieux de culte et des espaces culturels – ALU 3 – 2008
- Carte des stations de métros et de bus – Loïc Martin – Ingénieur VRD. Auditeur M2 CNAM. 2018
- Carte des marqueurs urbains. OPENDATA APUR. 2018 [en ligne]. [consulté juin-juillet 2018]. Disponible sur : <https://www.apur.org/fr/>

REFERENCES

Slide 18/19

- Application mobile MICHELIN. [en ligne]. [consulté Sept 2018]. Disponible sur : <https://www.viamichelin.fr/web/itineraires>
- Application Géoportail – Vue aérienne. IGN 2017 [consulté septembre 2018]

Slide 20

- La Direction régionale et interdépartementale de l'Équipement et de l'Aménagement (DRIEA) [en ligne]. MAJ 2018. [Consulté Septembre 2018]. Disponible sur : <http://www.driea.ile-de-france.developpement-durable.gouv.fr/enquete-globale-de-transport-r18.html>

Slide 21

- Crédits photographiques : David PILLOT – géographe-urbaniste. Auditeur CNAM M2. 2018; Sylvie BION. Paysagiste. Auditrice CNAM M2. 2018

Slide 22

- Plan de Déplacement Urbain. IDF. [en ligne]. [consulté juillet/Aout 2018]. Disponible sur <http://www.pduif.fr/>
- Ville de PARIS [en ligne]. Plan de Déplacement Urbain de PARIS. IDF. [consulté juillet/Aout 2018]. Disponible sur <http://www.pduif.fr/>
- Actu-environnement. [en ligne]. Florence Roussel. Le plan de déplacement de Paris a été adopté. 20 février 2017. [consulté juillet/Aout 2018]. Disponible sur : https://www.actu-environnement.com/ae/news/plan_deplacement_paris_2262.php4
- <http://www.respire-asso.org/loi-sur-lair-laure-1996/>

Slide 28

- Profil séquence urbaine réalisée par Anne MAGDALENA. Architecte. Auditrice Master 2 CNAM. 2018
- Atelier du Grand Paris [en ligne]. Ressources, [consulté Novembre 2017]. Disponible sur : <http://www.ateliergrandparis.fr/>
- Crédits photographiques. Sylvie BION. Paysagiste. Auditrice CNAM M2 - 2018

Slide 29

- Application Géoportail – Plan IGN. IGN 2017 [en ligne]. [consulté juin-juillet 2018] – Fond de carte modifié. Photoshop : Sylvie BION. 2018. Disponible sur : <https://www.geoportail.gouv.fr/>

Slide 30/31/32/33/34/35/36

- Benoit Jallon & Umberto Napolitano (LAN). Franck Boutté (FBC). Paris Hausmann, modèle de ville. Pavillon de l'Arsenal. 2017
- Application Streetmix, 2017. Profils réalisés par : Sylvie BION. Paysagiste. Auditrice Master 2 CNAM. 2018
- Logiciel GardenCadPlus, 2012. Profils réalisés par : Sylvie BION. Paysagiste. Auditrice Master 2 CNAM. 2018

Slide 37/38/39

- AUCP 1234. Fond de carte. 2008
- David PILLOT. Géographe. Visite des rues in situ - 2018

CONTRIBUTEURS EXTERIEURS

- Loïc MARTIN, ingénieur Loïc Martin – Ingénieur VRD. Auditeur M2 CNAM. 2018
- David PILLOT, Géographe. Auditeur M2 CNAM. 2018
- Amanda REIS, Architecte. Auditrice M2 CNAM 2018